

ПРО ХОББИ

ВИКТОР ЦАРЕНКО: «МНЕ СЛОВНО ШЕПЧЕТ МУЗА»

Более 35 лет Виктор Иосифович Царенко трудится машинистом паровой передвижной установки в автоколонне №5 УТТ НГДУ «Быстринскнефть», обслуживая ЦДНГ №3. Его социальная жизнь не ограничена только работой: Виктор Иосифович состоит в региональной ассоциации ветеранов десантных войск и войск специального назначения. Казалось бы, настоящая мужская профессия, служба в ВДВ должны были превратить Царенко в человека со стальным характером, но все, кто знаком с ним, подтвердят: редко встречаются такие тонко чувствующие натуры. Он ярко и глубоко может рассказать о важном, вечном, о жизни и смерти, любви и дружбе, грехе и добродетели в стихотворных строках.

В Викторе Царенко сошлись два начала: его папа был военным служащим, мама – писателем и поэтом. Родился Виктор в Североморске Мурманской области, где его отец на протяжении 20 лет служил на Северном флоте. В 1971 году в возрасте 13 лет юноша с семьёй переехал в Сургут. После окончания речного училища в Тюменской области Виктор Иосифович думал, что, как и отец, попадёт в морфлот. Но когда пришло время отправляться в армию, судьба распорядилась иначе – его определили в ВДВ.

Служил В.И. Царенко в городе Каунасе в Литве, в 7-й гвардейской дивизии. В то время была беспокойная обстановка в Польше, шла война в Афганистане, но участвовать в боевых действиях ему не довелось. Тем не менее эта тема волнует поэта и занимает особое место в его творчестве. Поразительно, как детально и чувственно Виктор Царенко описывает действия, происходившие в прошлом, очевидцем которых он даже не был, и как легко он облакает эти мысли в рифму.

– Я не «афганец», но в своих стихах могу быть где угодно и кем угодно. Порой и сам не понимаю, откуда это берётся в моей голове, но в день порой удаётся написать три, а то и четыре стихотворения. Словно какой-то поток открывается, – пожимает

плечами Виктор Иосифович. – Всё началось со школьной стенгазеты, когда я состоял в родительском комитете в классе у младшего сына, ещё в начале 2000-х. Нужно было сделать плакат на спортивную тематику. Полез за стихами в Интернет – ничего подходящего не нашёл, ну и сочинил сам. После стал писать... так, время от времени, развлечению ради.

Всё изменилось в 2017 году, когда моя мама ушла из жизни. Её муза словно перекочевала ко мне. До того момента меня никогда не тянуло к поэзии, она мне была безразлична. Зато мама, **Татьяна Маркияновна Царенко**, писала отменно. Из-под её пера вышло немало замечательных стихотворений и рассказов на русском и украинском языке.

Тематическая палитра произведений Виктора Иосифовича настолько широка, что кажется, у него найдётся стихотворение на любой случай. Как ни странно, но чаще всего муза посещает его именно на работе. Любимое дело вдохновляет, да и не существует рамок для человека творческого.

– Я часто пою в своём боксе, там хорошая акустика. А пока операторы свою часть работы выполняют, мне в голову раз, да и залетят несколько строчек. Бывает, среди ночи приходит озарение – надо срочно записать, – делится собеседник. – В поэзии

мне нравится, что буквально несколькими строчками можно рассказать целую жизнь. В один день я могу написать и о любви, и на военную тематику, и даже поучительную басню. Мне словно шепчет муза, а я просто записываю. Как-то раз очень тяжёлое, грустное стихотворение я отправил коллеге... Так она забеспокоилась о моём душевном состоянии. Но меня не затягивают эти эмоции, написал – и иду дальше.

От коллег часто слышу хорошие отзывы. К слову, я пишу не только стихи, но и авторские песни. Послушав кое-что из моего репертуара, мой коллега, бывший офицер, сказал: «Виктор Иосифович, я горжусь тем, что с вами знаком». Такие слова очень приятно слышать, – улыбается Виктор Царенко. – Многие спрашивают, кому посвящены мои стихи о любви. Я отвечаю так: «Пусть каждая женщина, которая их прочтёт, считает, что это написано ей».

Объектом внимания поэта становятся не только люди и события: не одно четверостишие он посвятил Сургутнефтегазу и любимой работе. Автор активно сотрудничает также с профсоюзной организацией и женсоветом предприятия, по случаю пишет и для них. Сегодня В.И. Царенко приглашают выступать перед ветеранами боевых действий, работающими в НГДУ «Быстринскнефть», а это для него многое значит.

Все свои творения поэт хранит в электронном виде: так удобнее делиться ими, отправлять знакомым, друзьям и родным – ведь творчеству нужна публика, произведения должны найти своего читателя.

– Презентация первого сборника стихов состоялась на торжестве в честь моего 60-летия. Это был в прямом смысле слова подарок от товарищей-десантников



Опубликовать первый сборник стихов Виктору Царенко помогли товарищи из ассоциации ветеранов воздушно-десантных войск специального назначения

из ассоциации к моему юбилею. Они перенесли на бумагу мои творения, – с гордостью рассказывает Виктор Иосифович.

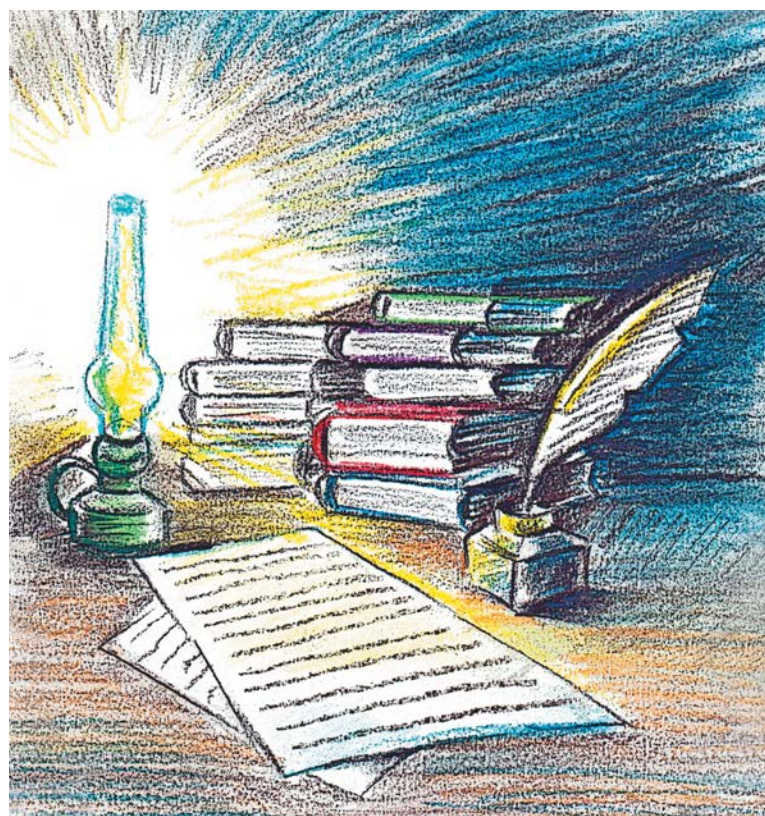
За прошедшее время поэт написал столько, что в пору готовить к публикации ещё несколько таких сборников. Внезапно открывшаяся способность Виктора Царенко удивляет многих, в том числе и его самого. Во время интервью собеседник вспомнил свою беседу с бывшим заместителем главного редактора газеты «Нефть Приобья» **Аллой Фёдоровной Ярошко**, и это пришлось ксати в наших рассуждениях о природе его таланта:

– Вить, а ты знаешь, что есть книжки о том, как правильно писать стихи?

– Алла Фёдоровна, научить писать стихи невозможно. Это должно идти от души.

**Юлия ПЛЕСКАЧЕВА
Фото Олега БИДЕНКО**

На память от мамы
Мне ручка досталась,
Которой когда-то
Писала она!
Чтоб строчки стихов
На бумагу ложились,
Заправка чернилами
Была ей нужна!
Но мамы не стало,
Чернила засохли
И многие строчки
Остались внутри.
А чтобы извлечь
Оттуда их как-то,
Сестра мне сказала:
«Себе забери!»
И я её взял
С таким вождельем.
В тот миг к созиданью
Был сразу готов!
Перо, уверяю,
Бумаги коснётся,
И строчки польются
Для новых стихов!
Ещё я сказать
Хочу по секрету,
Надеясь, что этим
Совсем не грешу.
Такая есть мысль
В моём подсознании,
Что в ручке живёт
Поэта душа.
И вот я уверен,
Что этим предметом
Помочь моя мама
Мне с музой должна!
Не зря же на память



Та ручка досталась,
Которой когда-то
Писала она!

Распахали жизни поле
И засеяли судьбой
Людам, каждому достался
Там участок небольшой!
И теперь от них зависит,
Прорастут ли колоски.

Урожай собрать хороший
Шансы очень велики!
Но для этого придётся
Денно, ночью спину гнуть,
Чтоб полить участок потом, –
Состоит вся в этом суть!
Кто старался, сразу видно:
Колоски один в один.
Ему этого богатства
Вполне хватит до седин!
А другой посев загубит

И останется ни с чем.
Будет вроде человеком,
Но как личностью – никем!
Всем, конечно же, известно:
Нет победы без борьбы.
Доказать хочу стихами:
Вы – хозяева судьбы!

Только встретил её
Я сказал себе: «Стой!»
Больше в жизни своей
Не найдёшь ты такой.

Даже если сумеешь
Землю всю обойти,
Ну не встретишь, пойми,
У себя на пути!

Сам с собою поспорить
Пытался тогда,
Но с момента того
Пролетели года!

Женщин много, встречая,
Обходил стороной.
В этой жизни всегда
Дорожил лишь одной!

Даже если ругались
И была не права,
Ей всегда говорил
Вот такие слова:

«Не смогу никогда –
Ты должна это знать –
На всех женщин планеты
Я тебя променять!»

Я уйду

Я уйду, мы расстанемся,
И сердце разрывает от тоски.
Но раз решил, назад дороги нету,
Зажал я волю, будто бы в тиски.

Мы столько лет с тобою вместе –
Ту встречу помню как сейчас.
Я подошёл, и сразу понял:
Судьба свела, наверно, нас!

Но в жизни разное бывает.
Твои капризы выполнял,
Всегда я был с тобою рядом
И в трудные минуты помогал.

Ты отвечала всегда тем же,
Надёжной спутницей была.
Я сердца чувствовал биенье –
Ты никогда не подвела.

Но время пролетает быстро,
Его нельзя остановить.
И я подумал, что, наверно,
Пора уже мне уходить!

Да, уйду! Но не забуду
Тот твой прекрасный силуэт.
Я знаю точно, что надёжней,
Чем наш «УРАЛ», машины нет!

И вот стоишь ты в автопарке,
Другой водитель подошёл.
Меня ты тоже не забудь,
Ведь я на пенсию ушёл!

**Виктор ЦАРЕНКО
Рисунок
Павла САННИКОВА**