

«О, КНИЖКА» И ДРУГИЕ ГЕРОИ

Масштабный проект сургутской Централизованной библиотечной системы доказывает, что, несмотря на цифровизацию, люди продолжают читать книги на бумаге. «Народное чтение» выходит на экватор: половина срока реализации, намеченного авторами, позади. Можно подвести промежуточные итоги, вспомнить, с чего всё начиналось.

ОТ «БОЛЬШОГО» К «НАРОДНОМУ»

В Сургуте стартовал третий этап библиотечно-просветительского проекта «Народное чтение». Он реализуется с 2021 года, рассчитан на 5 лет, за это время вышли в свет два выпуска «О, книжек» с сочинениями русских писателей. Издание тонких книжек с одним-двумя рассказами – основа проекта, девиз которого «Читаем классику маленькими порциями». Как правило, это небольшие произведения, которые не так широко известны большинству читателей, но при этом они заключают в себе мудрость талантливых писателей и повествуют о настоящих человеческих ценностях.

Идеолог проекта, экс-директор Централизованной библиотечной системы Надежда Жукова рассказала: «Началось всё не в 2021 году, а раньше. С окончанием проекта «Большое чтение на 60-й параллели» нужна была новая идея. На самом деле в библиотеках города проходит много проектов (событийных, праздничных, рамочных, обязательных), но хотелось придумать снова какой-то проект, объединяющий город. И в течение почти целого года мы никак не могли сформировать портфель предложений. Всё, что мы задумывали, не конкурировало с «Большим чтением», не дышало».

Дело решил случай. На глаза руководителю библиотечной системы попалась передача об известном книгоиздательстве, предпринимателе и просветителе конца XIX–начала XX вв. Иване Сытине. Книжки выходили маленькими тиражами – это были лубки, календари, памятки, буквари, рассказы. Сам же Иван Дмитриевич говорил: «Мечта моя – чтобы народ имел доступную по цене, понятную, здоровую, полезную книгу». На следующий день Надежда Васильевна пришла на работу с условным названием «Народное чтение» в мыслях. «По сути, это продолжение сытинского проекта. У Сытина было два принципа – очень интересно и очень дешево. Наши книги тоже доступны и интересны. («О, книжки») распространяются бесплатно, издаются на средства администрации города тиражом 1000 экземпляров каждая, – прим. авт.) И я сама в большом удивлении, как работает этот проект, потому что красоты в нём нет. Но есть смыслы. Я считаю, у проекта великая миссия», – уверена Надежда Жукова.

НАШИ ДНИ

С основательницей «Народного чтения» согласен Антон Акулов, директор департамента культуры и молодёжной политики администрации города Сургута: «Этот проект доказал свою жизнеспособность, актуальность и значимость. По материалам изданных книг проведены десятки встреч, обсуждений, конференций. Говорить об успешности проекта позволяет то, как сургутяне откликаются на него. Это реакция самая живая, люди разбирают эти книги, читают, самым активным образом обсуждают, и нас особенно радует,



Начать в автобусе – продолжить дома

что в этом процессе участвуют дети, подростки, молодёжь. Хотя не только они: это и семейная аудитория, и люди «серебряного» возраста. Проект работает на расширение горизонтов, литературной эрудиции, на приобретение новых знаний и компетенций. Мне лично было очень интересно узнать, что темой и материалом для нового цикла стали сказки. В этом я готов горячо поддержать выбор – в контексте сегодняшнего интереса к традициям и духовным ценностям, культурному наследию и истории страны значимость сказки особая».

Отбор книг происходит поэтапно. Читатели и библиотекари составляют свои списки авторов, читают книги сами, привлекают членов своей семьи. Читать нужно вдумчиво, отвечая на вопросы, соответствует ли тот или иной рассказ целям проекта. Проводятся семинары, обсуждения в проектной группе. «Отбор начинается примерно за полгода, в процессе появляются какие-то заделы и на будущее. В выборе произведений мы приходим к компромиссу, не на сто процентов, но максимальному. Мы, когда выбираем, и для себя делаем какие-то открытия. Учимся так читать, чтобы видеть важные смыслы», – поделилась директор ЦБС Яна Юркевич. В итоге бе-



Книга Паустовского отправляется в Москву

проехало 10 «Читающих автобусов», проект приобрёл множество партнёров среди сургутского бизнеса, учреждений, организаций. Пока мероприятия проходят в Сургуте, но, например, в онлайн-викторине может участвовать житель любого города, а сами книжки начали путешествовать. Встретить книжки «Народного чтения» можно не только в Югре, но и далеко за её пределами, в том числе в Москве, Мурманске, Рязани, Алтайском крае, Дагестане, Бурятии и других регионах России.

ПРОЕКТ ДЛЯ СТРАНЫ

Если говорить о перспективе «Народного чтения», то у проекта есть хорошие шансы на расширение, о чём руководители проекта уже начали размышлять. Антон Акулов подтвердил готовность администрации Сургута к переговорам о масштабировании проекта до региона, а возможно, и шире.

При поиске и отборе произведений создатели проекта не раз встречались с рассказами Чехова, писатель по праву считается мастером этого жанра, и в планах последний год реализации «Народного чтения» полностью посвятить этому автору. Формат главных мероприятий сохранится, но библиотеки ищут и что-то новое. К примеру, площадкой нескольких встреч в следующем году станет магазин «Читай-город». В третий выпуск изданий «Народного чтения» вошли литературные сказки А.И. Куприна, В.И. Даля, Н.Д. Телешова, Е.А. Пермяка и сказки П.П. Бажова. О каждом рассказе, каждом авторе стоило бы написать (и прочесть) отдельную статью, но лучше побывать на мероприятии проекта, взять в руки книжку и познакомиться с её миром. Ищите книги в библиотеках Сургута, организациях-партнёрах: карта с местами распространения размещена на сайте smallread.slib.ru, там же находятся рассказы в электронном виде. Книжки можно оставить себе, вернуть или передать кому-то ещё.

Евгения ЦВЕТКОВА
Фото Централизованной
библиотечной системы

рутся такие тексты, о которых можно разговаривать с разной аудиторией и с разных точек зрения. Обсуждения проходят не только в библиотеках, но и в кафе. Иногда поднимаются такие темы, о которых библиотекарь в одиночку разговаривать с читателями сложно, привлекаются психологи, филологи или другие специалисты.

ИНТЕРЕСНО

Одним из экспертов проекта является доктор филологических наук, профессор Юрий Дворяшин, много лет проработавший в СурГПУ, ныне ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской Академии наук. В научно-просветительском журнале «Мир Шолохова» опубликована статья о проекте «Народное чтение» как способе популяризации литературы.

За два года выпущено 10 000 книг и одна особенная, со шрифтом Брайля – для людей с ограничением по зрению.

«Народное чтение» – это не только книжки. Состоялось более 400 мероприятий разного масштаба, среди которых беседы, выставки, литературные встречи, акции, викторины, читательские конференции и мастер-классы;