

ПОЛУЕВРОПЕЕЦ, ПОЛУАЗИАТ ЧИНГИЗ АЙТМАТОВ

В СУРГУТЕ ОТМЕТИЛИ ЮБИЛЕЙ ВЕЛИКОГО ПИСАТЕЛЯ

В честь предстоящего 95-летия со дня рождения выдающегося писателя Чингиза Айтматова в Сургуте провели День кыргызской культуры. Мероприятие состоялось благодаря общим усилиям кыргызского национально-культурного центра «Сургут-Биримдик» и Центральной городской библиотеки имени Пушкина.



Программа мероприятия оказалась насыщенной по содержанию и эмоциональному наполнению. Чистый воздух Манасских гор, журчание арыков и горной речки, бирюзовая красота Иссык-Куля будто влились в атмосферу праздника. Творческие номера от представителей кыргызской диаспоры, фрагменты из жизни и творчества **Чингиза Айтматова**, иллюстрированные песочной анимацией, искренние слова о дружбе народов подготовили участников к телемосту с сестрой писателя, публициста и общественного деятеля **Розеттой Айтматовой**. Она рассказала присутствующим об интересных фактах из богатой биографии брата, о роли их семьи в жизни республики.

СЛОВО О ЧЕЛОВЕКЕ

Никакой праздник не обходится без поздравлений. Заместитель главы Сургута **Артём Кириленко** в своей речи подчеркнул значимость подобных мероприятий: «*Действительно, ничего так не сближает людей и не даёт понимания между разными народами, как изучение культуры и традиций. Сегодня в Сургуте проживает более 110 национальностей, которые живут в мире и гармонии. Думаю, так будет и впредь, ведь такие совместные мероприятия позволяют нам быть ещё ближе друг к другу.*» С поздравлениями также выступили руководитель отделения посольства Кыргызской Республики в РФ г. Сургуте **Улан Ашимов**. Он назвал Чингиза Айтматова одной из духовных вершин нации, личностью планетарного масштаба. Для людей, не знакомых близко с творчеством и судьбой писателя, может быть не совсем понятно, почему

он так важен для кыргызов. В своих произведениях творец отразил жизнь родного края в важнейшую для народа эпоху, широко прославил свой народ, написав талантливейшие книги. «*Мы стали известными на весь мир благодаря произведениям Айтматова и сами познаём себя через его мудрые слова и мысли. Для кыргызов Айтматов стал частью нашего духовного мира, повлиял на становление каждого из нас как человека и личности. Независимо от национальности, вероисповедания, политических взглядов нас всех объединяет дух Айтматова. Он всегда призывал к миру и дружбе не только соотечественников, но и всех людей на земле,*» – заявил дипломат. Конечно же, основным инструментом в этом были книги.

Председатель правления региональной ассоциации некоммерческих организаций Югры **Ольга Леснова** призналась, что знакомство с культурой разных народов, когда мы учимся любить то, что ценно для других людей, всегда обогащает. Она отметила: «*Для представителей Кыргызстана свойственно особенное душевное тепло, неуспокоенное детство, для вас важно то, в чём русский народ всегда ищет смысл – важно сохранить свою целостность и своё единство.*»

ИМЕНИ АЙТМАТОВА

Председатель тюменской региональной общественной организации «Биримдик» **Данияр Кошоев** подчеркнул, что Айтматова считают «лицом народа». Рассказал общественный лидер о том, что в Тюмени есть улица, названная в честь писателя, и обратился к сургутянам с вопросом, есть ли в нашем городе что-либо, носящее имя Айтма-



това? Вопрос не оказался «на засыпку», потому что уже вынесено положительное решение о присвоении имени Чингиза Айтматова топонимическому объекту в Сургуте. В настоящее время решается вопрос о конкретном объекте: что это будет? Улица, сквер или что-то ещё. Эта новость вызвала радостные аплодисменты в зале. Вообще, праздник можно было бы назвать «Днём горячих аплодисментов», которые ни разу не звучали по-протоальному, а всегда энергично и от души.

Интересно, что на праздничном вечере присутствовали не только этнические кыргызы, но и представители других национальностей. В нашем городе различие культур – это поле взаимодействия и нахождения точек соприкосновения. Такой точкой может быть и творчество Чингиза Айтматова. Родители Чингиза Торекуловича были образованными людьми, и это позволило им сразу приобщить сына к русской культуре, русскому языку, русской литературе. Он сам как-то согласился с высказыванием поэта **Расула Гамзатова**, который сказал, что Айтматов – полуевропеец, полуазиат.

О том, что Айтматов для кыргызов больше, чем просто хороший писатель, свидетельствует та искренность, с которой представители национально-культурных объединений Югры говорили о его творчестве. Инсценировки отрывков из повестей «Джамиля» и «Материнское поле» звучали на родном языке автора. Всем выступающим хотелось выказать своё уважение к великому соотечественнику. Национальный танец и песня «Кыргыз-

ЦИТАТА

Чингиз АЙТМАТОВ:

«*Знать свой язык – богатство, сделать своим чужой язык – обогатиться вдвое. Русский язык открыл мне огромную часть мира. Синтезируя два менталитета, две культуры, две народные судьбы, я и писал. Моя маленькая киргизская речка влилась в мощный поток России, и он вынес меня в мировой океан.*»

стан» добавили красок в юбилейный праздник. В этот день можно было не только увидеть и услышать национальный колорит Кыргызской Республики, но и попробовать национальные блюда и напитки: возле импровизированной нарядной национальной юрты был накрыт стол с угощениями, оформлены фотовыставка, посвящённая писателю, и яркая фотозона. Интересно, что устроители решили подчеркнуть связь культур, поэтому с куртом, катламой и самсой соседствовали блины, салат оливье и тарталетки с икрой – праздник получился поистине и с хлебом, и со зрелищами.

А завершился вечер квизом «О хлебе, о людях, о крае родном» по биографии и творчеству Айтматова. Участие приняли национальные команды из Сургута, Когалыма, Ханты-Мансийска и Нефтеюганска. Разумеется, главной в состязании была совсем не победа, а возможность для всех участников погрузиться в родную среду, оказаться мысленно на своей Родине.

Евгения ЦВЕТКОВА
Фото Рамиля НУРИЕВА

СПРАВКА «СВ»

Всемирную известность Чингиз Торекулович Айтматов получил, когда его «Джамиля», написанная им в 1958 году, была через год переведена на французский язык поэтом **Луи Арагоном**. Одни из лучших его произведений – «Плаха», «И дольше века длится день», «Прощай, Гульсары!», «Белый пароход». Его произведения переведены на 176 языков, изданы в 128 странах тиражом более ста миллионов экземпляров. По данным ЮНЕСКО, Айтматов считается одним из наиболее читаемых и издаваемых авторов XX века. По его книгам снято свыше 20 фильмов. Айтматов работал редактором литературного журнала и корреспондентом газеты «Правда» в Кыргызстане. Почти 20 лет писатель вёл важную дипломатическую деятельность: работал послом в четырёх государствах и был постоянным представителем в трёх международных организациях. Также активно занимался народной дипломатией, будучи организатором иссык-кульских форумов. В годы дипломатической службы в Европе автор написал два своих epochальных романа: «Тавро Кассандры» (1994) и «Когда падают горы (Вечная невеста)» (2006). Чингиз Айтматов многое сделал для установления мира и стабильности в Центральной Азии, укрепления дружбы между народами, награждён сорока шестью государственными наградами разных стран.