

ЮБИЛЕЙ



Людмила Стоянова возглавляла редакцию газеты и коллектив РИИЦ «Нефть Приобья» на протяжении рекордного срока – более 30 лет

Каждую пятницу газета едет к своим читателям в административные здания предприятий и на самые отдалённые месторождения, в деловой центр современного Сургута и на манящий самобытной романтикой Талакан. Для чего? Прежде всего, для того, чтобы любой представитель огромного коллектива акционерного общества взял в руки свежий номер – очередную главу великой истории нефтяного Севера – и в полной мере оценил светлые перспективы, ощутил собственную причастность к общему делу и гордость за достижения.

Лучшим подтверждением полезности и востребованности периодического издания служит, наряду с тиражом, долговечность. Как правило, у истоков подобных начинаний, выдержавших серьёзную проверку временем, стоят опередившие свою эпоху титанические личности. Именно созидательной энергии этих особенных людей хватило и на обнаружение наиболее подходящих решений «в моменте», и на воплощение самых смелых и амбициозных проектов, и на приближение успешного будущего. Такой была Людмила Стоянова – одна из старейшин региональной журналистики, первый ответственный секретарь и впоследствии долгие годы – главный редактор газеты, истинное дитя поколения вдохновлённых и целеустремлённых «шестидесятников». Для неё «Нефть Приобья» стала делом жизни и центром персональной Вселенной. По воспоминаниям соратников, в Людмиле Семёновне поразительным образом уживались редкое очарование женственности и сильный бескомпромиссный характер, художественное чутьё творца и упорство руководителя-производственника. Благодаря её инициативе при поддержке руководства Сургутнефтегаза на основе небольшой редакции удалось создать целый рекламно-издательский информационный центр, оснащённый передовыми технологиями. Теперь, оценивая масштабы производства, получившего имя в честь родоначальницы – газеты РИИЦ «Нефть Приобья», и восхищаясь широким ассортиментом и высоким качеством изготавливаемой его работниками полиграфической продукции, сложно поверить, что всё началось с четверых сотрудников редакции, в промёрзшем зале городской типографии склонившихся над печатной машиной декабрьским вечером 1978 года. Это были первые нефтяные журналисты – главный редактор Вячеслав Тен, ответственный секретарь Людмила Стоянова, корреспонденты Екатерина Логинова и Игорь Кириллов.

На протяжении 45 лет газетой «Нефть Приобья» руководили профессионалы, благодаря каждому из которых было вписано множество бесценных строк в историю издания и Сургутнефтегаза. После Вячеслава Тена, возглавлявшего коллектив редакции с 1978 по 1982 год, у руля самого творческого производства встал Игорь Кириллов (1982–1986); затем в разные периоды на беспокойной и непростой должности главного редактора трудились Людмила Стоянова (1986–2007), Татьяна Турагина (2007–2009), Владимир Заенчковский (2009–2012), Елена Сычугова (2013–2014), Анастасия Ключницына

С ЛЮБОВЬЮ К ЧЕЛОВЕКУ ТРУДА

16 декабря 1978 года увидел свет первый номер газеты сургутских нефтяников «Нефть Приобья». С тех пор новые выпуски выходят еженедельно, без перерыва. Издание моложе Сургутнефтегаза всего лишь на год и за минувшие 45 лет прошло путь от производственной многотиражки до уважаемого корпоративного средства массовой информации, меняясь и развиваясь вместе с акционерным обществом... Но ключевые составляющие – три кита производственно-творческого процесса – остаются неизменными: бесперебойность работы редакции, верность лучшим традициям российской печати, искренняя любовь к героям публикаций – людям, формирующим трудовую славу компании.



Нефтяные журналисты (слева направо): Валерия Лагутина, Екатерина Хохленко, Эмма Зарипова, Мария Обухова, Ирина Цхададзе, Сергей Балашов, Анна Смирнова, Юлия Плескачева

(2014–2021). Сегодня новейшая история Сургутнефтегаза осмысливается, фиксируется и становится достоянием широкого круга читателей под руководством главного редактора Екатерины Хохленко. Команда компетентных специалистов, работу которой координируют заместитель главного редактора Ирина Цхададзе, ответственный секретарь и корректор Мария Обухова, исправно достигает поставленных целей.

Как бы ни менялся состав редакции, а также внешний облик газеты, постоянным оставалось и остаётся предназначение – создание летописи трудовых побед, описание всех граней профессиональной и общественной жизни работников акционерного общества.

Сохранение традиций, заложенных легендарными главными редакторами и журналистами, такими известными в российском медийном сообществе личностями, как Екатерина Логинова, Валерий Матвеев, Евгений Коваленко, Татьяна Струтинская, Раиса Ходченко, Алла Ярошко, Николай Козлов, стало почётной миссией для нынешнего поколения «пишущих о нефтяниках». Корреспондентам Эмме Зариповой, Юлии Плескачевой, Анне Смирновой, Валерии Лагутиной и фотографу Сергею Балашову, совсем как их прославленным предшественникам, отнюдь не приходится сетовать на тематическое однообразие. У них буквально каждую неделю новый ответственный проект, связанный с обилием интересных задач! Митинги буровых бригад-рекордсменов, открытие нового цеха, внедрение в производство очередного высокотехнологичного новшества, подведение итогов корпоративного конкурса или соревнований, вручение высоких наград лучшим из лучших – ни одно из значимых событий не обходится без корреспондентов «НП». На вопрос, в чём же заключается главная особенность работы в корпоративном издании ПАО «Сургутнефтегаз», любой из команды

нефтяных журналистов отвечает без раздумий: в универсальности, всеохватности и любви к тем, о ком пишешь. Невозможно рассказать о буднях нефтегазодобывающего предприятия понятно, образно и увлекательно, не разбираясь в многочисленных тонкостях производства, не испытывая к нему искреннего интереса, не болея за него всей душой. Невозможно создать интересный очерк о жизни и профессиональной судьбе работника, просто не влюбившись в него на время интервью и последующего написания текста. Корреспонденты – посредники между особым миром профессионалов нефтяной промышленности и широкой читательской аудиторией, поэтому

им необходимо обладать не только острым взглядом, нестандартным мышлением и азартом художника, но и дисциплиной, аккуратностью, ответственностью инженера. Свою миссию, ради выполнения которой хочется вставать ранним зимним утром и отправляться на самый далёкий производственный объект, корреспонденты определяют просто: принести работникам Сургутнефтегаза радость, вдохновение для новых свершений и только хорошие новости.

В эпоху высоких скоростей, развлекательных «инфопродуктов» и цифровых СМИ любое печатное издание – будь то книга, газета или журнал – воспринимается как единственная возможность принципиально иного способа взаимодействия с информацией. Тем более многие из нас всё чаще ощущают усталость от ежеминутного переключения внимания между множеством информационных потоков, от обманчивых «кричащих» заголовков и обилия непроверенных данных, основанных лишь на частном мнении высказывающегося. На фоне бесчисленных интернет-порталов, соцсетей и мессенджеров печатные корпоративные СМИ выделяются, вызывая ассоциации с чем-то незбытым, разительно отличающимся от медиа из разряда «прочитал и забыл». Неудивительно, ведь их издатели не склонны жалеть интеллектуальные и временные ресурсы ради создания надёжного источника информации, совсем не зависящего ни от постоянно меняющихся трендов, ни от доступа к мировой сети. Они сделали своим приоритетом не сиюминутное привлечение внимания, не скорость и рейтинги, а качество. Этот подход оправдывает себя вполне: чувства, которые испытываешь, листая страницы свежего номера «НП» и вдыхая знакомый с детства запах типографской краски, сродни тем, что появляются, когда откладываешь в сторону такой функциональный и такой обыденно-повседневный смартфон и берёшь в руки коллекционное издание любимого литературного произведения. Или большой семейный фотоальбом – драгоценное собрание счастливых моментов. Недаром у множества людей – руководителей и работников, ветеранов и перспективных молодых специалистов – вырезки из газеты хранятся среди других фамильных реликвий. Любый номер «НП» – это подарочное издание, которое создаёт творческая команда РИИЦ «Нефть Приобья» и от всего сердца преподносит нефтяникам Сургутнефтегаза каждую неделю, поздравляя с успешным финалом маленького, но очень важного трудового периода.

Анна РАХМАНИНА
Фото Сергея БАЛАШОВА
и Вадима ВИДЯЙКИНА



За выпуском одного отдельно взятого номера стоят усилия многочисленных специалистов отдела допечатной подготовки производства и типографии РИИЦ «Нефть Приобья»